



COMUNICATO STAMPA

1956-2006 Ripartire da Arcumeggia
anniversario dei 50 anni di fondazione

***Aligi Sassu: Milano – Arcumeggia andata e ritorno.
Omaggio in quattro tempi.***

Nel mese di luglio si inaugura la stagione culturale organizzata dalla Provincia di Varese, in accordo con la Comunità Montana della Valcuvia e il Comune di Casalzuigno, in occasione del cinquantenario di fondazione del paese dipinto di Arcumeggia (VA).

Il primo grande evento, come da calendario, è la grande mostra retrospettiva su Aligi Sassu (1912-2000), artista milanese che mosse i primi passi aderendo all'avanguardia futurista, per poi abbracciare l'assunto realista, partecipando al movimento di *Corrente* sorto a Milano intorno agli anni '40 e che divenne famoso per alcuni celebri cicli pittorici, tra i quali: gli *Uomini Rossi*, i *Caffè*, i *Cavalli* e i *Ciclisti*. Feconda è anche la produzione di ceramiche, plasmate sia nella piccola fornace di Castelcabiaglio (VA), che ad Albisola (SV).

Aligi Sassu: Milano – Arcumeggia andata e ritorno. Omaggio in quattro tempi, è il titolo dell'evento e va a sottolineare sia l'affetto che Sassu nutrì per il piccolo paese della Valcuvia, dove si recò più volte per lasciare tracce della sua arte sui muri delle case, sia l'ampia e variegata produzione artistica che spazia dal disegno alla pittura e dalla scultura in bronzo a quella in ceramica.

La mostra, presentata dal professore Giuseppe Bonini, docente di Estetica presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano è articolata in quattro sezioni differenti ha già visto l'apertura al pubblico della prima parte dedicata alla ceramica, ospitata presso le Fornaci Ibis di Cunardo.

Giovedì 6 luglio alle ore 21.00 si terrà invece, presso la Galleria Ghiggini di Varese, l'inaugurazione del secondo allestimento della mostra, dedicato all'opera grafica dell'artista milanese.

Una quarantina di disegni, realizzati tra il 1929 e il 1990 che toccano diversi soggetti cari a Sassu: si passa dal brutalismo espressionistico della *Testa d'uomo* e dell'*Autoritratto* del 1929, all'esperienza parigina che vede nei grandi *Nudi* e nelle *Grazie* degli anni '30 le influenze alla Renoire e alla Ingres. Il grafismo di fogli risalenti agli anni '40 quali: *Mia madre* e *La vecchia* si alterna alla violenza gestuale e cromatica di opere quali: *I sepolcri*, *Prometeo* e *Spettacolo e fantasia* dei primi anni '60. A fare da corollario, i celebri *Cavalli*, le colorate *Corride*, oltre che composizioni mitologiche che talvolta si caricano di accessioni ironiche, come nel caso della *Giunone* del 1985. L'ampio ventaglio di tematiche rappresentate vede l'utilizzo di differenti tecniche esecutive che spaziano dalla tempera all'acquerello, dalla matita alla sanguigna, dalla china al pastello.

A questo secondo appuntamento seguirà sabato 15 luglio alle ore 17.00 presso il Chiostro di Voltorre, l'inaugurazione della terza sezione della mostra dedicata al corpus di opere aventi come tematica " i ciclisti".

Infine la Bottega del Pittore ad Arcumeggia (VA) vedrà una ventina di opere inedite in terracotta che Sassu realizzò nella fornace di Cabiaglio (VA) nel 1947. L'inaugurazione sarà domenica 16 luglio alle ore 12.00.

La mostra vede il contributo delle Assicurazioni Generali.

Di seguito le date e gli orari di apertura delle quattro sedi della mostra:

Galleria Ghiggini

Via Albuzzi, 17 - Varese

dal 7 luglio al 16 settembre

martedì – sabato: 15.30-19.00; venerdì di luglio: 21.00-23.00 Lunedì chiuso

Info: 0332 284025

www.ghiggini.it

galleria@ghiggini.it

Ingresso libero

Cunart

Via Fornaci Ibis, 3 – Cunardo (VA)

dal 3 luglio al 6 agosto

martedì – sabato: 9-12/14.30-18.30; domenica: 15.30 – 18.30. Lunedì chiuso

Info: 0332 716018

Ingresso libero

Chiostro di Voltorre

Piazza Chiostro, 23 - Gavirate (VA)

dal 16 luglio al 16 settembre

martedì – domenica: 10.00 – 18.00 Lunedì chiuso

Info: 0332 721401

www.chiostrodivoltorre.it

info@chiostrodivoltorre.it

Ingresso libero

Bottega del Pittore

Via Beretta - Arcumeggia (VA)

17 luglio al 20 agosto

lunedì – venerdì: 15.00 – 18.00 – sabato e domenica: 10.00 – 12.00 / 15.00 – 18.00

Info: 338 4004153

Ingresso libero