



Antonio Pedretti è nato nel 1950 a Gavirate. Ha esordito in mostra personale a Varese, a sedici anni, ancor prima di completare gli studi a Milano, alla Scuola d'Arte del Castello Sforzesco. Dopo aver partecipato ad alcune collettive, fra le quali il *Premio Nazionale Varese Arte*, 1970 una seconda personale presso la Ghiggini, Varese con alcuni nudi e una serie di paesaggi dedicati alla Sicilia. Due anni dopo espone alla Galerie *L'Angle Aigu* di Bruxelles. Successivamente inizia per l'artista un periodo di riflessione in cui rivede le esperienze artistiche finora vissute e le rimette in discussione. I primi risultati di questa fase di sperimentazione sono una serie di paesaggi immaginari fissati in atmosfere sospese percorse di vivida luce. Dipinge queste immagini *informali* su fogli di pvc o di plexiglass e le rinchiude all'interno degli stessi stratificando i materiali. A partire dalla metà degli anni '80, ritorna in una certa misura a quel senso della natura delle origini, a liriche evocazioni paesistiche, memori però della gestualità informale. Collaborerà più volte con la Galleria Ghiggini; oltre alla prima esposizione del 1970, nel 1986 espone una serie di oli, disegni e strutture a cui segue la personale del 1991 e la collettiva del 1995 con la Compagnia degli artisti. Nel 1998, in coppia con Carlo Meazza, allestisce la mostra *Vivere il lago*. Tornerà nel 2004 con una personale presentata da Luigi Piatti e intitolata *Dedicata a....* dove nelle opere non c'è più l'azzurro del cielo e dell'acqua, la natura rigogliosa, ma trionfa il nero, spesso un nero cupo, che si fa pianta, lago, riva, bosco, cielo e nuvola, con linee decise, stagliate, intrecciate da spazi bianchi che danno squarci di luce. La sua ultima mostra presso la Ghiggini 1822 si tiene nei mesi di Giugno e Luglio del 2007 ed è intitolata *Pedretti & Ghiggini, dai cassetti segreti*. Una rivisitazione del percorso artistico dell'artista visto in parallelo alla crescita della attività della Ghiggini che proprio nel 1970 inaugura la galleria di Corso Matteotti con una sua personale.



Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Palude
olio su tela
80x120 cm



Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Paludoso
olio su tela
80x120 cm





Mostra personale di
Antonio Pedretti
PEDRETTI & GHIGGINI
Dai cassetti segreti

Giugno - Luglio 2007
Ghiggini 1822

Consulta il
[CATALOGO ON-LINE](#)



Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Bianco lombardo
olio su tela
70x100 cm



Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Bianco periferico
olio su tela
70x100 cm





*Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Studio per paesaggio
tecnica mista su carta
90x65 cm*





Antonio Pedretti (Gavirate, 1950)
Studio per palude
tecnica mista su carta
90x65 cm

