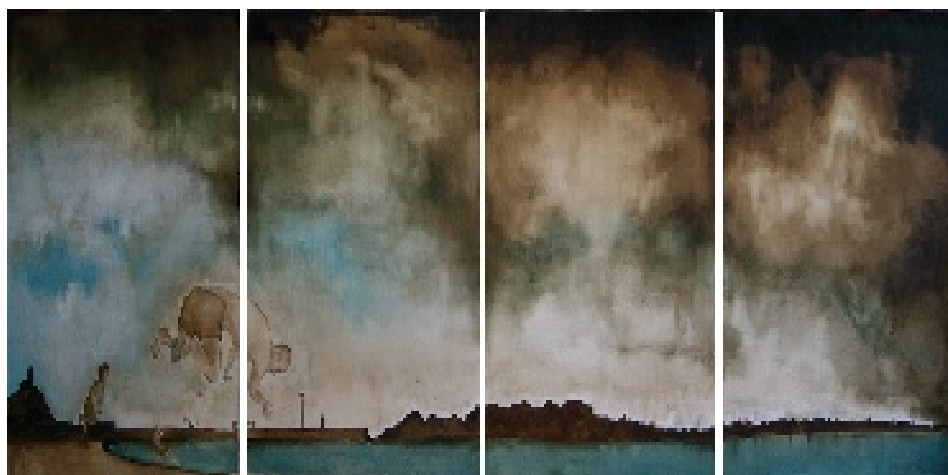




Punto Oberdan, incontri con l'arte e la cultura presenta sabato 30 maggio alle ore 18 la personale di Luca Gastaldo presso l'antica chiesa di San Rocco in Carnago, Varese.



*Luca Gastaldo
Estate
2009
tecnica mista su tela
150x400 cm.*

Il testo critico è a cura di Ettore Ceriani e l'inaugurazione sarà arricchita da improvvisazioni con il violino di Raffaele Nobile.

Luca Gastaldo nel 2006 è stato vincitore del Premio GhigginiArte giovani V edizione ed ha esposto, come da regolamento, nella galleria di Varese con una mostra dal titolo *Presente, in divenire eterno*.

Il buio e la luce

Testo critico a cura di
Ettore Ceriani

Il buio e la luce, il giorno e la notte, la forma e la sua dissoluzione, le regioni dell'inconscio e quelle consapevoli della quotidianità, anch'esse misteriose nei loro improvvisi accadimenti, visibili ma non sempre asseverati dalla ragione.

E' questo il mondo, tuttora in via di più netta definizione ed alla ricerca di più nitidi contorni, che Gastaldo si porta appresso nella sua pittura.

Luca è artista di indubbi mezzi e di non comune onestà intellettuale. Senza strafare o cercare provvisorie strade di diversificazione, sta costruendo la propria poetica, ge-



*Luca Gastaldo
Autunno
2009
tecnica mista su tela
150x400 cm.*





nuina e coerente, che parte dalle forme oggettive e dall'ordine della natura, ma lascia ampi margini di interpretazione e di intervento all'osservatore.

Le sue sono immagini problematiche, indefinite nei trapassi di luce e nelle prospettive giocate sul chiaroscuro, tanto da lasciar intuire che gli orizzonti ed i chiarori che si aprono laceranti nei suoi magmatici impasti di bitume siano strettamente connessi a speculazioni mentali prima ancora che a necessità espressive.

L'espressione è per lui evidenza che nasce da un osmotico insieme di fattori culturali, psicologici e sociali, da sentori a lungo maturati nell'interiorità. Considerata la sua giovane età, si può anche affermare che si tratta di un continuo e progressivo aprire l'animo alla vita e la pittura alle varie esperienze maturate sul campo.

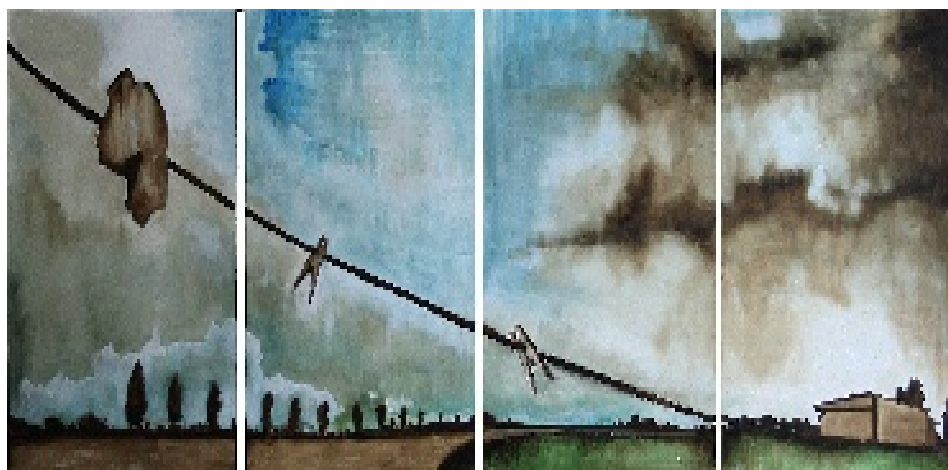
Risulta pertanto logico che quella che è stata sinora materia della sua ricerca, il paesaggio, venga ulteriormente approfondita attraverso lo studio dei fenomeni naturali, quella forza misteriosa e immanente che si rinnova continuamente nel passaggio delle stagioni.

La preziosità modulata della materia si apre allora al mutare dei colori, delle atmosfere, della luce – già implosivamente presente negli impasti pittorici – che amplifica gli spazi e li arricchisce di sonorità emotive.

Non è un Gastaldo diverso, è solo un giovane che sa coerentemente interpretare il suo 'essere artista', attingendo agli anfratti reconditi della poesia e superando la ristretta cronaca delle giornate.



*Luca Gastaldo
Inverno
2009
tecnica mista su tela
150x400 cm.*



*Luca Gastaldo
Primavera
2009
tecnica mista su tela
misura cm.*





Luca Gastaldo nasce a Milano nell'Aprile del 1983 dove attualmente vive e lavora. Diplomato presso il liceo artistico dell'istituto Sacro Cuore di Milano, nel 2008 si laurea in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. La sua carriera ha inizio nel 2005 quando partecipa alla mostra collettiva *Eucaristia*, basilica Madonna dei Martiri, Ospedaletto dei Crociati, Molfetta e al *VI concorso nazionale di pittura Gaetano Morgese*, chiostro delle Clarisse, Terlizzi, Bari. Nel 2006 partecipa e vince il *Premio GhigginiArte giovani di pittura e scultura - V edizione*. Come da regolamento del Premio, espone in una personale dal titolo *Presente in divenire eterno* e infine presenta le sue opere al Triangolo di Cremona. Sono dell'anno 2007 due personali, *Quadri per un'esposizione* presso il Centro Culturale di Milano a cura di Tiziana Cordani ed *Elogio dell'ombra* allo Spazio Oberdan di Castelseprio, Varese. *Nuove entrate* è invece il titolo della sua personale alla galleria Bianca Maria Rizzi, Milano in collaborazione con la quale la galleria Le Stelle Arte e Chiara Canali hanno allestito a Parma la collettiva *City* a cui ha preso parte lo stesso Gastaldo. Nel 2008 ha partecipato alle fiere di Bergamo, San Gallo (Ch), Como e Verona con la galleria Bianca Maria Rizzi e con la galleria Le Stelle Arte a quella di Parma. Espone nelle collettive del *Premio Guido Pajetta*, Milano e del *Premio Celeste* presso lo Studio Art Centers International a Saci, Firenze. *La casa di questa mia sera* è il titolo della sua ultima personale curata da Cecilia Antolini presso la Galleria Bianca Maria Rizzi, Milano.

[Catalogo della mostra](#)
[Video della mostra](#)

Recensioni
[Ettore Ceriani](#)
[Licia Spagnesi](#)



Luca Gastaldo (Milano 1983)
Le ombre fuggono
tecnica mista su tela
80x40 cm.



Luca Gastaldo (Milano 1983)
Solo attraverso il buio
tecnica mista su tela
80x40 cm





Luca Gastaldo (Milano 1983)
Letture
tecnica mista su tela
40x40 cm.



Luca Gastaldo (Milano 1983)
Istante di chiarezza
tecnica mista su tela
100x70 cm.



Luca Gastaldo (Milano 1983)
Mattinata fredda
tecnica mista su tela
40x40 cm.



Luca Gastaldo (Milano 1983)
Il giorno che nasce
tecnica mista su tela
80x40 cm.

